



escola  
municipal  
de **dansa**  
de Celrà

curs 2024-2025



## Curs 2024-2025



I com qui no vol la cosa, ja tenim aquí el curs que en fa quinze, fent créixer el projecte de l'EMDC. I sí, hem après moltes coses, i sabem que volem seguir sent el que som, escola pública, municipal, amb un projecte educatiu rigorós i contemporani, lliure de paperassa inútil, amb plena dedicació a la gent del nostre territori que estima i practica la dansa.

Benvingudes al curs 24-25!

**Rosa M Casas**





Mikhail Baryshnikov

## «Els ballarins/es no neixen, es fan»



Inspirades pel seu esperit audaç, valent i de llibertat dediquem aquesta edició a **Mikhail Baryshnikov** (Riga, 1948), conegut com Misha en el món de la dansa. Artista polifacètic, ha ballat tots els estils, amb una tècnica depuradíssima, i és considerat el millor ballarí del segle vint.

D'origen letó, es va formar a l'escola russa de ballet de Leningrad, en tècnica Vaganova, de la mà d'Aleksander Pushkin (mestre de Nureyev). Va formar part del Ballet de Kirov fins a l'any 1974, quan durant una gira pel Canadà, sol·licita asil polític i s'estableix als Estats Units.

Ha ballat peces dels millors coreògrafs del segle passat des de Balanchine a Twyla Tharp; ha dirigit l'American Ballet Theater, coreografiat moltíssimes peces, així com també ha destacat en el món del cinema amb *Turning Point* (1977), nominada als Oscars. Al 1990 crea la seva pròpia companyia White Oak Dance Project. L'any 2004 obre el Baryshnikov Arts Center a la ciutat de Nova York, com un lloc de trobada per a tot tipus d'artistes.

Sensibilització i iniciació

**Jove** *Nivell elemental*  
**Companyia**

Preparació per a les proves  
de Grau professional

***Programa trajectòries  
professionalitzadores  
per a joves***

**Disciplines**  
al voltant del  
cos i el moviment  
per a joves i adults



## Formació infants

### Sensibilització i iniciació

**De 3 a 6 anys.** A través del joc i l'ús de materials es desenvolupen la motricitat, la coordinació, l'expressió i el ritme. Compartir, escoltar, descobrir, gaudir... Des de la singularitat de cada infant i el seu procés de desenvolupament.

### Preelemental

**7 anys.** Curs d'enllaç entre la primera etapa i el nivell elemental. Es continua treballant a través del joc i s'introdueixen elements de les tècniques que s'ofereixen a l'elemental: contemporani, clàssic i danses urbanes.

### Elemental

**De 8 a 11 anys.** Durant 4 cursos es treballen els fonaments de la dansa contemporània, la clàssica i/o les danses urbanes. Coneixements tècnics i creatius que ajuden a créixer. Hores per obtenir la certificació: 360 h.

### Prejoves

**12 anys.** Curs d'enllaç i ancoratge dels continguts d'elemental i preparació per al programa de joves. 1/2 h més a la setmana.

### Altres disciplines

**Tècniques de circ** (9-15 anys).

## Formació Joves



### Formació Joves PTP

**de 13 a 18 anys**

Etapa de quatre/cinc cursos amb un programa de trajectòries professionalitzadores, per encaminar estudis professionals de dansa o com a suport a altres especialitats escèniques que es vulguin estudiar una vegada finalitzat el Batxillerat.

S'imparteixen les disciplines bàsiques de Contemporani (tècniques mixtes) i Clàssic. Es combina la tècnica i la creació individual i de grup; es treballa de manera regular la improvisació, la composició i la relació

de la dansa amb altres llenguatges artístics; s'inclouen continguts d'anatomia, música i història de la dansa. Donem suport a la recerca i l'experimentació, i oferim la possibilitat de formar part de la **Jove Companyia**.

A més a més, durant tot el cicle, s'hi ofereixen altres disciplines i estils al voltant del cos i el moviment: danses urbanes, tècniques aèries i acrobàtiques, etc.

Hores de pràctica presencial per obtenir la certificació: 800 h.

# Disciplines per a joves i adults al voltant del cos i el moviment



## Endansa't

Adreçat a persones sense límit d'edat que volen iniciar-se a la dansa de manera lúdica tot descobrint el llenguatge del cos.

## Clàssic per a adults

Exercicis suaus propis d'aquesta disciplina per a persones adultes a nivell d'iniciació.

## Hatha loga

«loga» significa unió en un doble sentit, amb un mateix i amb el món que ens envolta. Un camí d'experiència corporal i personal.

## Improvisació i composició instantània

La predisposició per improvisar és una actitud que revela el procés creatiu sense mediació. Qui improvisa experimenta l'abisme del desconegut, l'emoció de la descoberta i el gust de tornar a aprendre els codis del llenguatge.

## Entrenaments dansa contemporània

Entrenament de cos setmanal amb docents de la casa i convidats, des del nivell bàsic fins a semiprofessional o bé professional.

## Taitxí

Pràctica d'origen oriental que ajuda a millorar la salut física i emocional i a assolir l'equilibri entre cos i ment.

## Stretching-Pilates

Treball d'estiraments i col·locació. Elements de Pilates. Control, força i flexibilitat amb cura de l'estructura articular.

## Teles aèries

Preparació i coneixement dels materials i les tècniques per executar aquestes danses suspeses. Desafiar la gravetat, assaborir el buit i sentir-se alat.

## Hipopressius

Treball conjunt del diafragma, l'abdominal transvers i la respiració per aconseguir tonificació de la musculatura abdominal i del sòl pelvià, a més de l'estabilització de la columna i la pelvis.

## Reeducació postural

Adreçat a aquelles persones que cerquen exercicis suaus de baix impacte per millorar l'alineació del cos i la mobilitat, a escala articular i de les cadenes musculars.

# Intensius i trimestrals

## Ritme, veu i moviment

La veu, el ritme i el moviment són accions espontànies, són l'art de l'expressió del batec intern, deixant anar allò que ha estat respirat.

## Katsugen

D'origen oriental, proposa un treball personal orientat a la resolució del conflicte, la superació del dualisme, exercitant l'acceptació, l'autocontrol, la respiració, la mirada i l'atenció.

## Lindy Hop

Ball social dels anys 30 i 40 basat en els ritmes del swing.

## Dansa etno- contemporània

Fusió de danses del món: oriental, persa, clàssica, danses de l'Orient Mitjà, danses gitanes turques i balcàniques i gir; amb una base de dansa clàssica i flamenc. Un viatge per diferents països a través de tècnica, seqüències, coreografies i improvisacions.

## Dansa africana

La força i la dansa arrelada a la terra amb ritmes de percussió propis d'aquesta disciplina.

# A més a més



- La formació es complementa amb visionats, músics a les aules, exhibicions i continguts d'història i anatomia.
- Preparació per a les proves d'accés al grau professional.
- Cursos complementaris, tallers i monogràfics per a estudiants o professionals que vulguin ampliar la seva formació (ballarins, actors, docents, esportistes, etc.).
- Presentació de treballs en procés i suport a la creació.
- Dansa per a les Escoles Bressol, Primària i Secundària.
- Descomptes en espectacles.
- Intercanvis i residències artístiques.



# Horaris

## Sensibilització i iniciació i Preelemental



Edat/curs	Dies*	Horari
<b>INICIACIÓ</b>		
2-6 anys		
S2-5 dansa en família **	dilluns	16.45 - 17.30 h
S3-4 (2020-2021)	dimarts	17 - 18 h
S5 (2019)	dimarts	17 - 18 h
S6 (2018)	dilluns	17.30 - 18.30 h
S5-6 (2019-2018)	dimecres i/o divendres	17.30 - 18.30 h
<b>PREELEMENTAL</b>		
7 anys (2017)	dilluns	18.30 - 20 h
	dijous	17 - 18.30 h

© emdc

\* Hi ha la possibilitat d'assistir a dues classes setmanals dins l'horari ofertat.

\*\* Un infant + un adult.





# Horaris

## Elemental \*

Curs	Dies	Horari
Contemporani 1 (2016)	dijous divendres	17 - 18.30 h 18.30 - 20 h
Contemporani 2 (2015)	dijous	18.30 - 20 h
Contemporani 2-3 (2015-2014)	dimecres	17.30 - 19 h
Contemporani 3 (2014)	dimarts	18 - 19.30 h
Contemporani 4 - PJ (2013-2012)	dilluns	18 - 19.30 h
Conte-urb 1-4 - PJ (2016-2012)	dissabte	10.30 - 12 h
Clàssic 1-2 (2016-2015)	dimarts	18 - 19.30 h
Clàssic 1-2-3 (2016-2014)	dimecres	18 - 19.30 h
Clàssic 3-4 (2014-2013)	divendres	17.30 - 19 h
Dances urbanes 1-2 (2016-2015)	divendres	17.30 - 19 h
Dances urbanes 3-4 (2014-2013)	divendres	19 - 20.30 h
Dances urbanes 4 (2013)	dijous	18.30 - 20 h

© pfm

\* A elemental 1r, 2n i 3r és obligatori cursar 2 disciplines: un mínim de 1,5 h de contemporani i una segona disciplina de dansa, excepte si trien tècniques de circ o conte-urbanes 8-13 dissabtes.





# Horaris

## Elemental \*

Curs	Dies	Horari
Tècniques de circ 2 (2015)	dilluns	17 - 18.30 h
Tècniques de circ 3 (2014)	dilluns	18.30 - 20 h
Tècniques de circ 4 (2013) **	dimarts	17 - 18.30 h
Tècniques de circ 4 - PJ (2013-2012) **	dimecres	17 - 18.30 h
Tècniques de circ 4-PJ - J1-2 Inici (2013-2010) ***	dimarts	18.30 - 20 h

\* A elemental 1r, 2n i 3r és obligatori cursar 2 disciplines: un mínim de 1,5 h de contemporani i una segona disciplina de dansa, excepte si trien tècniques de circ o conte-urbanes 8-13 dissabtes.

\*\* Només si ja heu cursat almenys 1 curs de TC a l'EMDC.

\*\*\* Curs d'iniciació per a alumnes que cursin tècniques de circ per primera vegada.





# Horaris

## Joves / PTP \*

Curs	Dies	Horari
Contemporani J1 (2011)	dimecres	15.30 - 17 h
Contemporani J2-3-4 (2010-2008)	dilluns	16 - 18 h
Contemporani J2-3-4+ (2010-2006)	dijous	16 - 17.30h
Cont. + Jove Cia J3-4+ (2009-2002) + Stretching	dijous	16 - 19 h 16 - 20 h
Jazz J1-2-3 (2011-2009)	divendres	16 - 17.30 h
Clàssic PJ-J1-2 (2012-2010)	divendres	19 - 21 h
Clàssic J3-4 (2009-2008)	divendres	16 - 17.30 h
Clàssic J3-J4+ (2009-2002)	dissabte	9.30 - 11 h
Puntes J3+ (2009-2002) **	dissabte	11 - 11.45 h

\* Certificació programa joves: 1r i 2n : 3 classes setmanals, incloent 1 clàssic i 1 conte mínim / 3r i 4t : 4 classes setmanals, incloent 1 clàssic i 1 conte mínim.

\*\* Puntes només es pot triar si t'inscrius a clàssic dissabte.





# Horaris

## Joves / PTP \*

Curs	Dies	Horari
Dances urbanes PJ-J1 (2012-2011)	divendres	16 - 17.30 h
Dances urbanes J1-2 (2011-2010)	dimarts	15.30 - 17 h
Dances urbanes J3-4 (2009-2008)	dijous	15.30 - 17 h
Dances urbanes J3-4+ (2009-2002)	dissabte	12 - 14 h
Tècniques de circ PJ (2012) *	dimarts	15.30 - 17 h
Tècniques de circ J1 (2011) *	dilluns	15.30 - 17 h
Tècniques de circ J2-3 (2010-2009)*	dimecres	15.30 - 17 h



# Horaris

**Persones adultes (a partir de 18 anys)**



Disciplina	Dies	Horari
DANSA		
Endansa't iniciació	dimarts	19.30 - 21 h
Base tècnica *	dimarts	15.30 - 16.45 h
Contemporani A	dijous	11 - 12.15 h
Contemporani B	dimecres	11.30 - 13.30 h
Contemporani C	dilluns i/o dijous	20 - 21.30 h
Contemporani D	dijous	11.30 - 13.30 h
Conte-Impro I	dilluns	20 - 21.30 h
Improvisació II **	divendres	20 - 22 h
Clàssic iniciació	dijous	12.15 - 13.30 h

© pfm

\* A partir de 15 anys.

\*\* Cal experiència prèvia.





# Horaris

**Persones adultes (a partir de 18 anys)**



## COS I MOVIMENT

loga	dijous	9.30 - 11 h 20 - 21.30 h
Taitxí	dimarts	20 - 21.30 h
Stretching-Pilates *	dimecres	19.30 - 20.30 h
Hipopressius I	dijous	19 - 20 h
Hipopressius II **	dimecres	20 - 21 h
Reeducació postural	dimecres	19 - 20 h
	dilluns	15.15 - 16.15 h

## TÈCNIQUES DE CIRC

Teles aèries / aro ***	dimarts	20 - 22 h
Teles aèries I	dimecres	11.15 - 13.15 h
Teles aèries II	dilluns	20 - 22 h

© pfm

\* A partir de 15 anys nascudes 2009.

\*\* Heu d'haver fet al menys un curs previ.

\*\*\* Entre el 1996 i el 2009.

# Preus (quotes trimestrals) \*

## SEINI, Preelemental i Elemental

¾ d'hora a la setmana . . . . .	60 €
1 h/set. . . . .	66 €
1,5 h/set. . . . .	83 €
2 h/set. . . . .	106 €
3 h/set. . . . .	129 €

Més hores: increment quota trimestral 28 €/h

## Prejoves, Joves i PTP \*\*

1,5 h/setmana . . . . .	88 €
2 h/set. . . . .	122 €
3 h/set. . . . .	154 €
3,5 h/set. . . . .	188 €
4 h/set. . . . .	220 €
4,5 h/set. . . . .	254 €
5 h/set. . . . .	282 €
6 h/set. . . . .	320 €

Més hores: increment quota trimestral 32 €/h

## Joves (+16) i adults

1 h/setmana . . . . .	83 €
1,25 h/set . . . . .	91 €
1,5 h/set . . . . .	100 €
2 h/set. . . . .	132 €
2,5 h/set. . . . .	159 €
2,75 h/set . . . . .	166 €
3 h/set. . . . .	173 €

Més hores: increment quota trimestral 58 €/h

## Circ, Aèries, Ètniques, Veu i moviment i altres

1 h/setmana . . . . .	89 €
1,25 h/set. . . . .	98 €
1,5 h/set. . . . .	107 €
2 h/set. . . . .	165 €

## MATRÍCULA

<b>Infants</b> . . . . .	36 €
Ja matriculats/des el curs 2022-23 . . . . .	21,60 €

<b>Adults/es</b> (a partir de 19 anys) . . . . .	41 €
Ja matriculats/des el curs 2022-23 . . . . .	24,60 €

### Matrícula Escola de dansa

<b>+ Escola d'art</b> . . . . .	48 €
---------------------------------	------

### Matrícula Escola de dansa

<b>+ Escola d'art: restauració de mobles</b> . . . . .	89 €
--------------------------------------------------------	------

(cal especificar-ho en el formulari)

\* Ordenança fiscal nº 20.

\*\* Programa de Trajectòries Professionalitzadores, de 13 a 18 anys.





Escola municipal de dansa



## Quotes \*

- Els rebuts es domiciliaran trimestralment la primera setmana d'octubre, gener i abril.
- En cap cas es retornaran l'import de la matrícula o la quota trimestral abonada, com tampoc l'import dels tallers, a menys que l'Escola anul·li la sessió.
- Les baixes s'han de sol·licitar a través de Centrosnet abans del 25/9 (1T), 10/12 (2T) i 20/3(3T).
- Seguint la normativa europea de sostenibilitat i respecte amb el medi ambient, tota la correspondència referent a l'Escola es farà via correu electrònic, WhatsApp i la missatgeria de l'aplicació de Centrosnet.
- Per formalitzar la matrícula és obligatori acceptar la normativa de l'EMDC.
- Els rebuts retornats s'exigiran per via de constrenyiment una vegada exhaurit el període voluntari de pagament i podran suposar la pèrdua de la plaça sense perjudici d'exigir el seu pagament.
- Les quotes trimestrals equivalen a una oferta mínima d'un còmput total de 30 sessions/classe per curs escolar. Les activitats grupals extraordinàries (mostres, programes músics i creadors, etc.), no comporten cap quota suplementària per a l'alumnat.
- Us recomanem que descarregueu l'aplicació de Centrosnet.



## Reduccions \*

- Del 35%, per a majors de 65 anys.
- Del 40%, per a persones amb diversitat funcional física o psíquica, amb acreditació del Departament de Benestar Social i Família, equivalent o superior al 33%.
- Del 10% quan s'acrediti tenir tres familiars matriculats a cursos anuals.
- Del 15% per als alumnes matriculats a cursos anuals que s'inscriguin a tallers no anuals.
- Les reduccions no són acumulables i s'aplicaran a les quotes trimestrals. S'hauran de sol·licitar al formulari d'inscripció.

## Normativa \*

L'alumnat accedirà i sortirà de l'escola per la porta principal. Abans de dirigir-se a les aules hauran de canviar-se amb roba neta i adequada per a l'activitat i desar la roba als canviadors. No es pot accedir a la zona de les aules amb calçat de carrer.

No es permet l'ús i la tinença de mòbils a les aules.

Cal respectar els horaris d'inici i acabament de la sessió/classe per tal de mantenir un bon funcionament de l'activitat. L'alumnat ha d'arribar 10' abans de la classe per poder canviar-se i preparar-se i, a partir de l'elemental 3, escalfar-se, per a la sessió classe.

Les classes s'imparteixen normalment a porta tancada. L'equip docent es reserva el dret de decidir quin nivell ha de cursar l'alumnat.

Si l'acompanyant d'alumnes menors de 8 anys és un home cal fer servir el primer canviador, i si és una dona, el segon.

Per a la recollida d'infants per part de persones que no siguin els pares o tutors/es, cal signar una autorització i comunicar-ho a secretaria.

És responsabilitat dels acompanyants el bon ús, l'ordre i l'ordre dels llibres i joguines a disposició dels infants durant el temps d'espera.

Cal respectar els diferents espais del vestíbul i els vestidors perquè tothom s'hi pugui sentir a gust.

L'escola no es fa responsable dels objectes dipositats als canviadors. Com tampoc dels missatges dels grups de whatsapp que no s'enviïn des de l'Escola.

És responsabilitat de l'usuari comunicar a secretaria de l'Escola qualsevol canvi o modificació de les dades facilitades en el moment de la inscripció.

*\* Llegiu els textos íntegres a la pàgina web de l'escola.*





## Calendari 2024 - 2025



*El calendari, el funcionament i la normativa del curs 2024-25 estaran subjectes a les indicacions del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.*

**Període de matriculació:** del 3 de juny al 5 de juliol

**Darreres places:** del 4 al 15 de setembre

**Inici del curs d'infants i joves:** dilluns 23 de setembre de 2024

**Inici dels cursos per a adults:** dilluns 30 de setembre de 2024

**Acabament del curs:** divendres 20 juny 2025

### **Festius i vacances \***

<b>2024</b>	12 d'octubre, 1 de novembre i 6 de desembre 29 d'octubre 2 de novembre i 7 de desembre Del 21 de desembre al 7 de gener	Festes oficials Festa local Lliure disposició Nadal
<b>2025</b>	28 de febrer, 1 i 3 de març i 2 i 3 de maig Del 13 al 21 d'abril 1 i 5 de maig	Lliure disposició Setmana Santa Festa oficial i local



**Aimar  
Pérez-Galí**  
creador convidat  
al programa  
*Coneguem els  
nostres creadors*  
Classe magistral:  
dissabte 8 de  
febrer de 2025

## Esdeveniments i mostres



**Presentació de curs:** divendres 11 d'octubre,  
a les 20 h, a l'EMDC

**Mostra de tardor:** diumenge 17 de novembre

**Tallers creadors:** dissabte 8 de febrer de 2025

**Dia internacional de la dansa:** dissabte 26 d'abril de 2025

**Mostra de fi de curs: *Transaccions 2025***

Elemental, Joves i Adults: dissabte 31 de maig

SEINI i Preelemental: dissabte 14 de juny a l'EMDC

**Jove Companyia**

Dates per determinar.





## L'EMDC

Edifici de 800 m<sup>2</sup> de superfície envoltat de 2.100 m<sup>2</sup> de zona verda.

Com a centre educatiu autoritzat pel Departament d'Educació, l'EMDC ofereix certificats per a la convalidació d'assignatures d'ESO i BAT, facilitant la simultaneïtat dels estudis generals amb els de dansa. Informació a secretaria.

L'EMDC treballa dins les aules de manera inclusiva amb infants, joves i adults amb diversitat funcional.

### **Equip docent:**

Neus Canalias, Anna Pérez, Pilar Massa, Raquel Moreno, Enric Fàbregas, Berta Cabré, Mireia Farré, Estel López, Paula Risque, Pepe Ortega, Silvia Turu, Valentina Coduti, Júlia Peña i convidats.


**Direcció i gerència:** Rosa M. Casas


**Coordinació:** Neus Canalias


**Assessorament extern:** Maria Muñoz


**Xarxes:** Anaïs Del Cid





 emdcelra

 emdcelra


 escoladedansa@celra.cat


 <https://escoladedansa.celra.cat>  
<https://escoladedansacelra.koobin.com>

 EMDCelra

 Països Catalans, s/n, 17460 Celrà

 972 492 658 / 636 199 987

 Atenció al públic:  
dimecres i dijous de 12 a 14 h  
i de dilluns a divendres de 15 a 20 h

 Descarregueu l'aplicació  
de Centrosnet



# EMDC

Escola Municipal  
de Dansa de Celrà

Codi de Centre : 17007890



Amb la col·laboració de:



Diputació de Girona



Generalitat de Catalunya  
Departament  
d'Educació